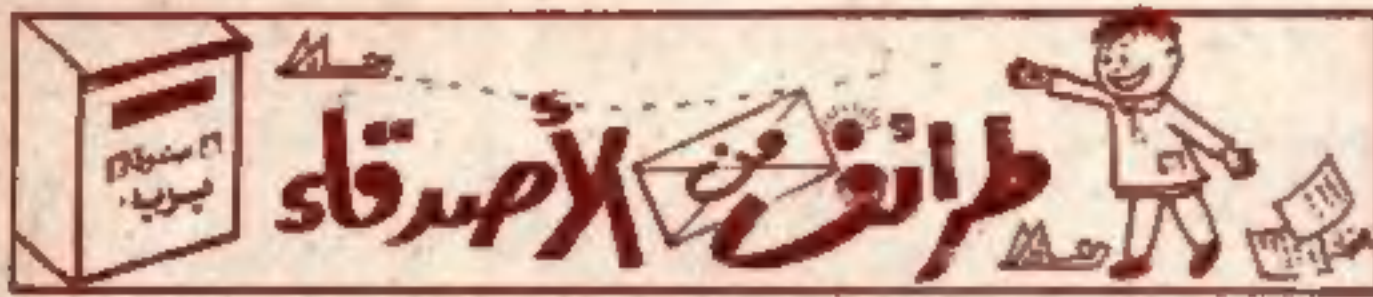


اسمعی

العدد ۴۴۹ - ۲۸ أغسطس ۱۹۶۰





زواج صياد بريشة :
ماهر عبد الله زكي

الاول : انت بتشتغل ايه
دلوقت ؟
الثاني : باشتغل صحفى .
الاول : بتكتب ايه ؟
الثاني : كل يوم اكتب اعلان
بحث عن عمل في الصحف
ناعد على - العلة الكبرى

نكت

- انت لقيت الجنيه اللي
ضاع منك ؟
- لا .

- فتشت كل جيوبك ؟
- فتشتها كلها الا جيب
واحد .

- وليه ما فتشت فيه ؟
- خايف ما القاش فيه الجنيه
يقضى على

مجدى اندراوس

دخل مريض فقير الى
مستشفى ، فارقده في سرير
فاخر وبجانبه «كومودينو» عليه
«ابجورة» لطيفة ، وجاء الطبيب
ليكشف عليه .

الطبيب : انت شاعر بايه
دلوقت ؟

المريض : شاعر بمظلة .
محمد عباس مصطفى / السودان

مش قادر اتفلس ، خايف الدكتور يكون
نسى الفوطه في بطنى .
وكان المريض الثالث منتفخ البطن .
ولا يستطيع الكلام ، وفجأة دخل الممرض
يجرى وهو يصيح :
- ما حش منكم شاف الدكتور ؟
لقال المريض الثالث : يظهر الدكتور
نسى نفسه في بطنى .
يوسف عثمان

خين الدكتور

اجتمع ثلاثة مرضى في غرفة بعد ان
اجرى لكل منهم عملية :

المريض الاول : انا حاسس بحاجة
بتشكنى في بطنى ، خايف الدكتور يكون
نسى القس فيها .

المريض الثاني : وانا حاسس اني



خدوا بالك من «حماده» ،
لا تتركوه يضحك عليكم ،
ويكتب الاخطاء فتكتبون
الاططاء ، ويسى التعبير
فتسيئون التعبير .

ان «حماده» من حقه
«الشخبطه» و«اللخبطه» ،
لانه لن يدخل الامتحان آخر
العام ويأخذ صفراً في الإملاء
أو الحساب أو النظافة .

لقد وصلتنى خطابات
كثيرة من آباء وأمهات يقولون
فيها :

ان ابنائهم يقلدون
«حماده» في أخطائه فاذا كتب
«جدا» «جسد» قالوا ان
«جسد» الثانية هي الصواب .
وهذا طبعا خطأ يجب الا
يقعوا فيه .

وانا أعد الآباء والامهات
بان الاولاد لن يعودوا الى
تقليد «حماده» بعد ان عرفوا
الحقيقة ، وارجو من أعزائى
الصغار ان يكفوا عن تقليد
«حماده» وان يضحكوا منه
فقط ، ولا يتركوه يضحك
عليهم .

نسيته القدير

الكلمة

تصدر عن مؤسسة الأهرام والهدايا
١٩ شارع معتمد من العرب بالقاهرة

نعيمة القدير

نادي الناشات

مينة القدير

نتيلة راشد

سكرتير القدير

رمسيس كامل

اصحله



- أنا يا حبيب القرد ده زى ما يكون
ابغى شمام ...



بدون تعليق

- يايت عليك ميسوف خالص ؟
- طبعا ، امبارج اصعدت القردة الشمال
والنهاره اصعدت القردة اليمين ؟



- ماستر عيش يا ماما ، انا كنت
عاوز اشوف الاستاذ الاسي جوا .

شاكيه

« باجل » والقط البرنزي

ملخص متر « باجل » وأصدقائه « أحمد » و « عمر » و « فلفل » على تمثال برونزي لقط « تم » سرق التمثال أحد اللصوص ، وانفق « باجل » وأصدقائه مع « علي » و « أمين » وزملائهما على مطاردة اللص ، وفي أثناء المطاردة وقع « أمين » وقد ألقي عليه ...



الحمد لله ! قلبه مازال
يبدق ؟ اجتمعوا له ماء ؟



اهدا يا أميت ! لا تخش
شيئا ، وقيل لنا
ماذا حدث ؟

إنه هناك ؟ هناك
إهربوا بسرعة ؟
إنه يهاجمنا ؟



عالم ؟ سوف تتحسن حالتكم يبدو
أنت مهدمة أصابتم ؟



... ولعنا رأف ...



استطعت أن أصغر عليه وهو
في الطريق ، فاقتربت منه ...



وبليت ما كنت أبحث عنه
جاء من خلفي ...



اختفى في حقل الأذرة ...



ومضربين بعكازه
ضربة قوية ؟



كنت يجب
أن تفتني
أشبه ؟

لا بد أنه ابتعد عن
هنا كثيرا آلات ؟



انظروا ؟ ماذا وجدت
يا أصدقاء ؟



كيف يمشي من
غير هذه الساق ؟

هذه ساق خشبية ؟
غريبة ؟ ما معنى هذا ؟



بالعكس ، أعتقد أن هذه
الساق الخشبية ستساعدنا ؟



ولماذا تركها ؟

هذا أمر غريب ومحتير
أليس كذلك يا باسل ؟



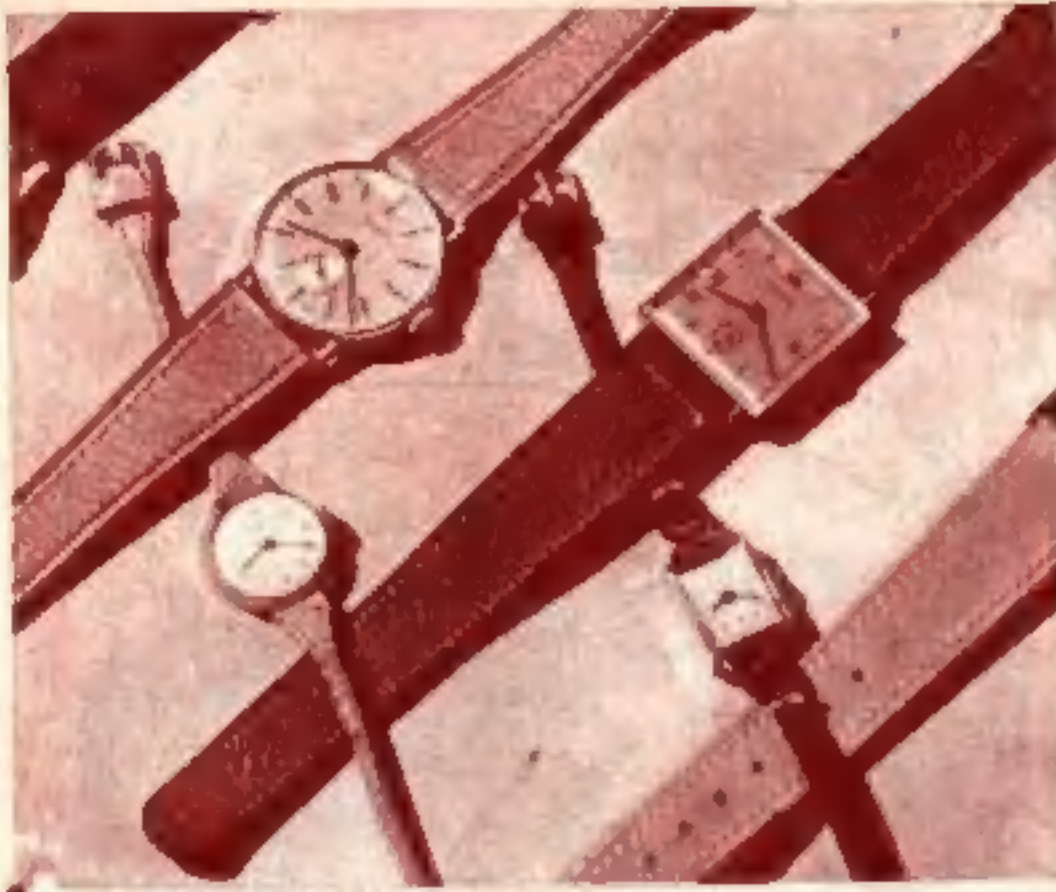
والآلات هيا وراء "بولج" ؟



أظن أنه قد جاء دور
بولج ليساعدنا في اختفاء
أشبه ؟ ثم هذه الساق ؟



صديقتنا الساعة



أصبحت حياتنا مرتبطة الى حد بعيد بدقة الوقت . الذهاب الى المدرسة ، الى العمل ، الى موعد ، الى زيارة ... والى السينما ايضا .
وامر هذه المواعيد كلها ، تقوم بتنظيمه هذه الآلة الدقيقة الصغيرة التي تسمى « الساعة »
وهي صديقة مخلصه يمكن أن تعيش معك العمر كله اذا حافظت عليها واتبعت هذه الارشادات البسيطة :

- ١ - املا ساعتك كل يوم في نفس الميعاد .
- ٢ - عندما تملا الساعة ادر المفتاح بلطف .
- ويستحسن ان تكون بعيدة عن « معصمك » حتى لا تفسد المفتاح .
- ٣ - اذا اصاب زجاج الساعة بشرخ فسارع الى تغييره ، حتى لا يدخلها التراب او الماء .
- ٤ - اذا اصطدمت ساعتك بشيء صلب ، او وقفت ، فاسرع بعرضها على الساعاتي .
- ٥ - لا تفتح ساعتك ابدا للتفرج على اجزائها الداخلية ، ان الساعاتي هو الطبيب الوحيد الذي يسمح له بالكشف عليها .

اسأل نفسك !

ادرس هذه المجموعة من الارقام :

(٥ - ٧ - ٩ - ١١ - ١٣ - ١٥ - ١٧)

لعلك لاحظت ان هناك علاقة بين كل رقم والرقم السابق له ، فكل رقم يزيد عن الرقم السابق له بدرجتين ، ومن هذا تدرك ان الرقم الناقص بين ١٣ ، ١٧ هو الرقم ١٥ . وأمامك الآن مجموعات من الارقام ، حاول ان تعرف العلاقة بينها بحيث تعرف الرقم الناقص في كل مجموعة

وبعد ان تضع الرقم في الخانة البيضاء اذهب الى صفحة (٣٠) فتجد الحل ، واعط لنفسك درجات :

فاذا حصلت على ٧ اجابات صحيحة فانت شديد الذكاء .

واذا حصلت على ٦ اجابات صحيحة او على ٥ فانت ذكي .

واذا حصلت على ٤ اجابات صحيحة او ٣ فانت متوسط الذكاء .

واذا حصلت على اجابتين فقط فانت (...)

١	٤	٦	٨	١٠	١٢	١٤	١٨	—
ب	٢٣	٢١	١٩	١٧	١٥	١٣	٩	—
ج	٣٢	٢٧	٢٢	١٧	١٢	٧	٣	—
د	٢٧	٢٢	١٧	١٢	٧	٣	١٥	—
هـ	١٧	١٢	٧	٣	١٩	٢٠	٢٢	—
ز	١١	٣	٤	١	٢	٣	٤	—
ح	٨٩	٧٩	٧٠	—	٥٥	٤٩	٤٤	٤٠
ط	١	٢	٥	٦	—	١٠	١٣	١٤
س	٩	٧	١٠	٨	١١	٩	١٢	—
ك	٢١	٢٠	٢٢	—	٢٣	٢٠	٢٢	٢٠
ل	١٠	١٠	٩	—	٨	٨	٧	٧
م	٦	٧	—	٨	٩	٧	١١	١٠
ن	٤	٦	٩	١٢	١٨	٢٤	٣١	—

انظر الحل على صفحة ٣٠

مذكرات حمادة

صحيت إنهارده من النوم لقيت
نقسي صحفي ... حسيت
بالتا بالمسؤولية لاني
بقيت راجل مسؤول

أنا صحفي



أعاق إن الصحافة هي صورة وخبر
مشان كنه إيتديت بالصورة ..



الخبر :- بات حمادة ثلميذا ...
وصحفا صحفيا ..

ماما قالت لي قتالي إلفطري كل يوم

طبعن مارضيقتش لاني
عندي معلومات إن
الصحفيين مايفطروش
في بيوتهم

مش ممكن أفطر
أنا صحفي



وأخيرا

على إيديكم العمال
التيك النعاقية لليوم اللي
صحيت فيه لقيت نفسي
صحفي

رئيس التحرير
مدير التحرير
سكرتير التحرير



قلت على نفسي
ألمكتب أم صرا مكين
وفضلت أكتب وأتعبها
وأفصحها وأكتب .. وليت
سعد العكالات على
الطبعة



الإشتراكات والإعلانات

الإشتراكات: في السنة ٢٦٥ يوم
الإعلانات: تقبل الإعلانات التي لها
شكولته - بون بون - حلاوة سمسميه
ولدت تقبل إعلانات الحلوة المحيطة
والقول السوراني

صباح الورد

رئيس التحرير: حماده
مدير التحرير: حماده
سكرتير التحرير: حماده

التاريخ إنهارده

الشن، اللي تدفعه



صباح الورد
صباح الورد

كلما رئيس التحرير
دا العدد الأول من مجلته العظيم
خالص جدن... صباح الورد...
مايزكم تقروها وتتمتعوا
وتكلموا ونسأفولحماد
وبعد من ابعتولي رأيكم...
ماحولها: ما تقطعوش الجوابات
رئيس التحرير

سر! انفصال مؤتمر الأقطاب

خرشوف مريض يشيدي معاصته كنهارور



مسلمه برتقان

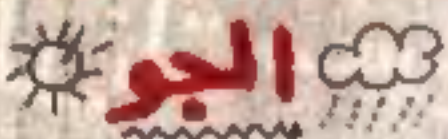
اللحظة الحاسمة في المؤتمر

زنهارور يقول:

وأنا مالي.. هه..!

باريس من رئيس التحرير

فرت بناهتي الصحفية إن أعرف
سر! انفصال مؤتمر الأقطاب في
باريس البلد...!!
فقد علمت من بتاع السعيط اللي
واقف قدام المؤتمر إن خرشوف
كانت معاه معاصه.. زنهارور قاله



الاقليم الجنوبي: غريبه قوي درجه
الحاره عماله ترتفع مع إننا في
الصيف - جينا لها الدكتور قال
لدرم تاخذ شربه...
رياح جنوبيه تقابل مع رياح شرقيه
في ميدان التحرير ويدخلوا العيما
الاقليم الشمالي: ري الاقليم الجنوبي
بس الرياح شماليه عشان
في الشمال... طبعن كده بالعقل

هات حته... فرد عليه خرشوف
وهو بيحز كفته اليمين ويغمز
بعينه الشمال

لا يا عم... ماليش دعوه

زعل زنهارور - زعل قوي - زعل جون
حاول ده جول حتى إنه يصالحه
بمعاصه فرنساوي (فراوله حمه)
مارضيش... وقدر خرشوف يلحس
معاصته ويبا كسه لغاية ما...
انفصل المؤتمر

أسبوع الفضائل

يا لحد
يا لحد

محلات شيكو وشيكو وشيكو

- فوره جزمة شمال مقاسات مختلفه
- جيب چاكنه كحلي مختلفه (مخروم)
- ٢٥٥ ألف - رباط جزمة بأصعار
خياليه (أون تكنكلور)

أخبار من بلاد بره

زاد اليوم استهلاك الأسيرين في وشنطون ولزن
وباريس. بعد ما جرد قال الرئيس جمال عبد الناصر
إنه سيحارب الاستعمار في كل مكان... إديله



جريمة غامضة في حارة شق التعبان

من الذي سرق فأنله المعلم حيكش؟



المتهم



المجنس عليه



الفاتلة

جريمة غريبة قوى حصلت في حارة شق التعبان - المعلم حيكش
صحي من النوم ما لقا ش الفاتلة بتاعته - الخبير في المسألة تقطين

والمباحث والذين العالم يطردون
حرامين الفاتلة ..

وقد قبض حتى الآن على ٣
من المشهورين الخبيرين كبطونهم
للبسين فأنلته تشبه فأنله
المجنس عليه .. وتولت
النيابة التحقيق !!

★ إن المعلم كان لا يسرها
وهو نايم تحت الجلدية

★ إن المعلم ما عندوش غيرها
إزاي بقى قرر الحرامين يقربوا
يسرق الفاتلة قصه من تحت
الجلدية ... ؟ ؟ ؟ ؟ ؟ ؟
إن رجال البوليس والشرطة

يختك هذا الأسبوع



مواليد برج إيثل



ما تعيش انهاره ٢٤ ساعة
كل ساعة فيها ٦٠ دقيقة
ياختك

مواليد برج الحمام



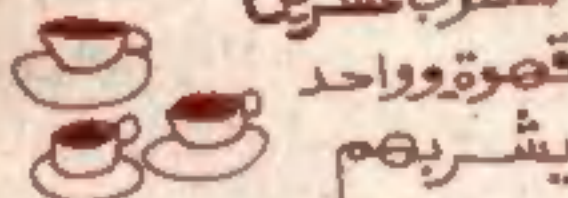
كان معاك ٣ صاخ
اشتريت بيوم مجلة
للاجير .. حصل ولد لك

مواليد برج الزمالك



ح تصحبه بدرى خالص
وبعد من تناوب وتنا ٢٢ ثاني

مطلوب عشرين



للإيجار

بسكليتة تمشى لورا



شحنة كتب تروح



المدرسه لوحدها

حتة أرض فاضيه تنفع
للعب الكورة الشراب

شهادة إعدادية ١/٢ عمر

مطلوب

مطلوب شخصية قوية لها
اتصالات ببياعين الذهب
والحمص لعملية قرقرة

مطلوب أجزا خانجي



لتخضير اللادوية
والأرواح

مطلوب حاجة



لله يا

محسنين

ش-ح-ا-ت-

إعلاونات صغيرة

وظائف خالصة



مطلوب تلميذ شاطر
عشان يدخل الامتحان
بدال تلميذ خيبان

للبيع

أستتيكه تمسح الرصاص و
الكوبية والبلاط



جدول ضرب مستعمل

لغاية ٩x٦

أخبار الرياضة



لما بتديت إمبراح تمارين المشي ودي
الرياضة الوحيدة اللي باعرفها..
مشيت من أوده النوم لغاية
القرانده وبالعكس...



كنت أنا المتفرج
الوحيد لمباراة
الاستغماية بين
قطتنا وفار الجيران

رند القراء

- أرجو أن ترسل لي صورة

تذكاريه (حسن حسن حسن)

• بقي لازم تذكاريه ياسر (حسن)

ما تنعش فوتوغرافيه

- ناقص عندي بعض الاعداد

لطفي اللي ظفرت فيها فكيف

أحصل عليها... (زكي الشاطر)

• لما إنته شاطريا أخي أتصرف

- بأحلم أحلام مزعجة جدن

بالليل.. أعمل إيه... (حاش جدن)

• بلدشو تنام خليك صاحي

وأنت ما تعلمتش أحلام مزعجة

ولد غير مزعجه

ركن الفتاه

أزياء



عشان تفصلي فستان شوال - هاتي شوال بصل

وزن ١٠٠ رطل - فصي منه البصل -



الفستان بعد
ما يخلص

إغسلية كويس بالماء الساخن وبعدين

بالماء البارد وإقفلية على المكنه من

كل الجناح - اصبغيه بلون

مناسب .. خلاص كده .. يبقى خلص

للأولاد

إذا كنت عاوزه بنطالون كاروهات - هات بنطالون أبيض

- هات مسطره - هات قلم - هات أستيكة - هات شلن

إرسم بالقلم والمسطرة خطوط بالطول وخطوط بالعرض

حبيقي فيه مربعات - إملد المربعات بألوان مناسبة

مبوك الصيال كلهم راح يضحكو عليك...



حسونه ليه زعلان قوي

باين عليه جعان قوي

مش بس إنتا اللي جعان

إحنا كمان جعانيين قوي

تجوع قوي.. تعيط قوي

أنا بطش وجعاني قوي

قوي.. قوي.. قوي.. قوي.. آي



إذا كنت جعان

المقادير: رطل بصل

١/٢ رطل بصل

١/٢ رطل بصل

معلقتين بصل مفروم - حطهم

علي النار لغاية ما يبقى كله

بصل - كلهم بقاه إذا كنت

جعان

دخلنا السينما من ١٢ ل ٩ - نمت وصحيت في الاستراحة

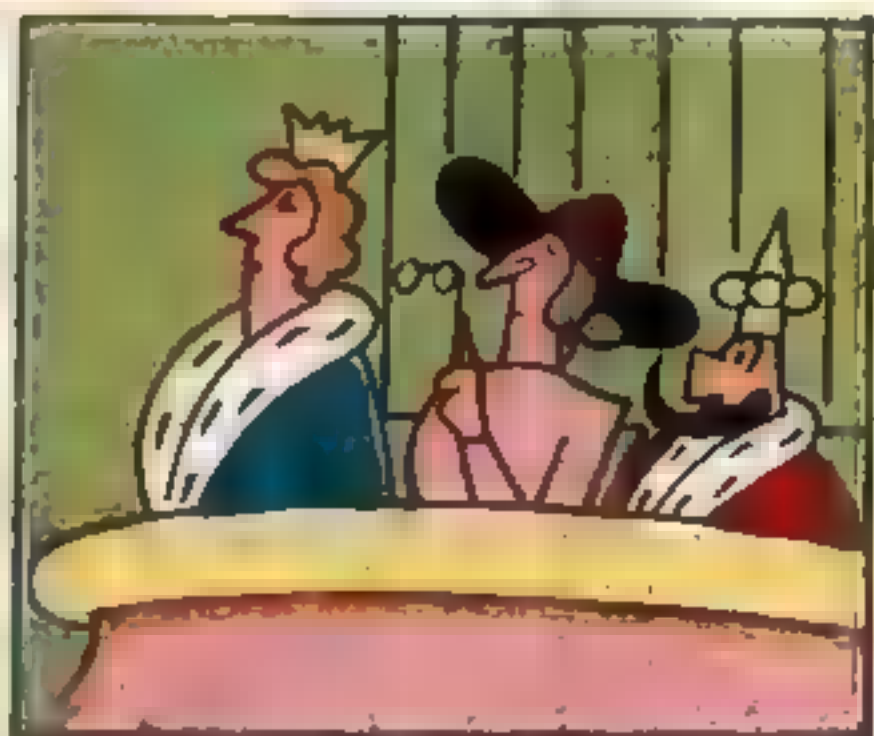
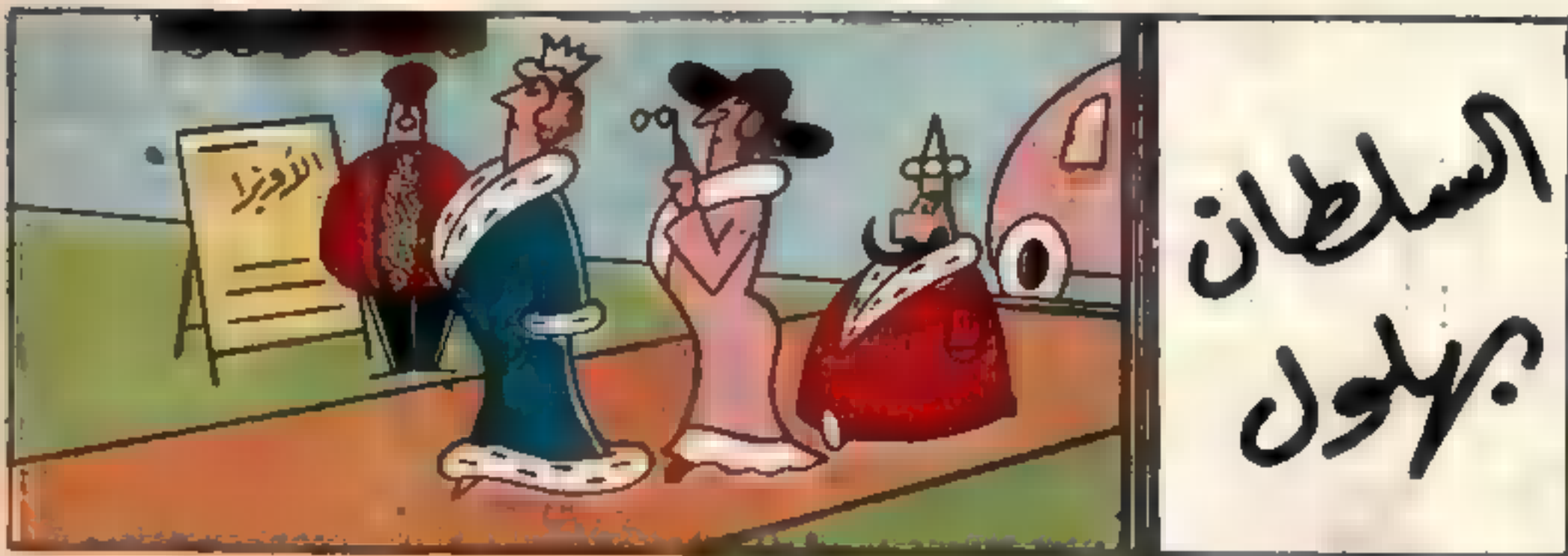
شربت كوكاكولا وكلت سميط ورجعت نمت تاني - علي

فكرة الفيلم عجبتني جدن... خصوصا الجينه الرومي

ضاعت اليوم فرة شراب بابا

الشمال - وبعد بحث طويل

ظهرانه كان لا بسا وناسي



كوتشينة ملونة

حماكي

يقدمها

حديث



اطلب الكوتشينة مجانا مع عدد أول سبتمبر * ٤ فترش كالمعتاد

كورة شراب

موعدهم اليوم
بالصدق مع الحلقة
السابعة من مسابقة اللفز
البوليسى . حصل
باصديقى ان تقرأ القصة
بامعان ، ثم اجب على
السؤال الذى فى آخر
القصة ، - مستمينا
بالرسم - واحتفظ
بالحل عندك حتى نهاية
المسابقة .

كانت حارتنا مشهورة
بلعبة الكرة الشراب ، وكنت
أنا أحد اللاعبين المعروفين ،
وكثيرا ما اقمنا مباريات بيننا
وبين الحارات المجاورة ، وكان
الاولاد يسعدون الشوارع
الذى تلعب فيها وهم يتفرجون ،
وكانت السيدات والاطفال
الصفار وحيانا الرجال ينظرون
من النوافذ والشرفات لتشجيع
اللاعبين ، وأطلاق صيحات
الاستحسان عندما يصيب
أحدهما الهدف .

رجل واحد فى حارتنا ، لم
يكن يحب هذه المباريات ،
وكثيرا ما شكنا الى اهله ،
ان يبلغ جندى الدورية ضدنا ،

ولكن الحقيقة ان هوايتنا كانت
أقوى من كل العقبات ، لهذا
استمر لعبنا رغم شكوى المعلم
« حسنين »

وشكوى المعلم « حسنين »
تعود الى انه يملك دكانا لبيع
الاثاث ، وهو مليء بقطع
الزجاج ، والبللور ، والابيات
وغيرها من الاشياء القابلة
للكر ، هذا بالإضافة الى أن
المحل واجهة كبيرة من الزجاج
مقسمة الى عدة أجزاء .

وارتاح المعلم « حسنين »
من مبارياتنا أثناء فترة
الامتحان ، ولكن مكاد الامتحان
ينتهى ، وتبدأ الاجازة حتى
بدأت متاعب المعلم « حسنين »
تعود .

وفى الحقيقة ان شكوى المعلم
« حسنين » لم يكن لها أى
داخ . لاننا كنا حريصين جدا
على ألا تصيب الكرة أى شىء فى
المحل ، ولكن المعلم « حسنين »
كان عنيدا ، لهذا لم يكذب
عنه اننا سنقيم مباراة يوم الجمعة
ضد حارة الشيخ « متولى »
حتى أقسم ان ننتقم منا ، وان
تكون هذه المباراة هى آخر
مباراة لنا .

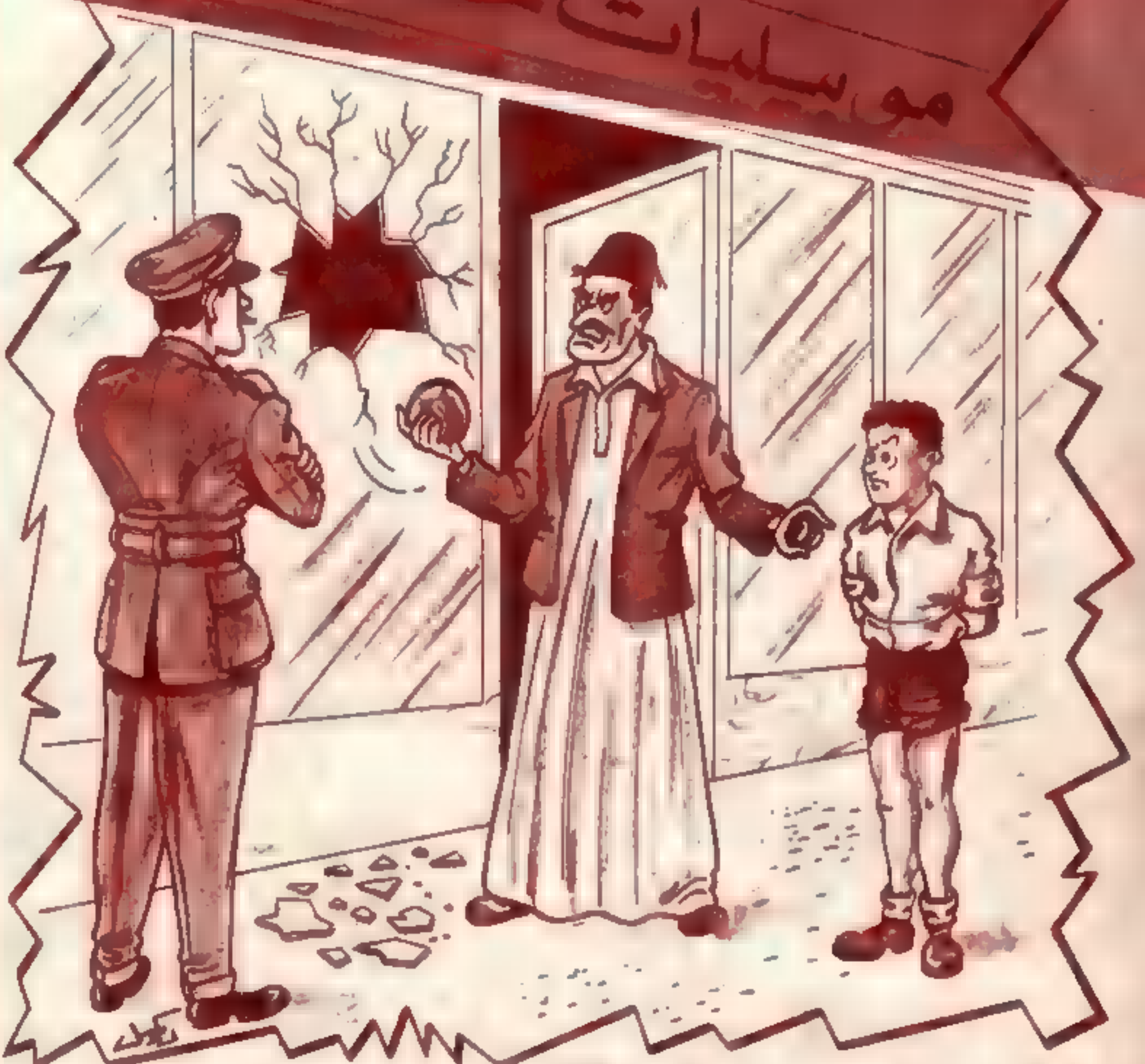
وجاء يوم « الجمعة » وامتلأت

الحارة بالمتفرجين من حارتنا
والحارات المجاورة ، وجلس
المعلم « حسنين » أمام دكانه
ووجهه أحمر من شدة الغضب
وهو يمسك بدقنه ويقول .
- وحياتى دقنى دى ماها للعبوها
تانى ، دلوقت تشوفوا .

وتجاهلنا هذا التهديد ، ولم
نعلق عليه شىء ، ثم أقمننا
« الاجوال » ، وانطلقت صفارة
الحكم تعلن بدء المباراة .

واخذنا نجرى والكرة بين
أرجلنا ، وشوت - باصى - هات
.. أحذف .. أرمى .. وأخذت
حرارة المباراة ترتفع والتصفيق
يشند ، و « جون » هنا ،
و « جون » هناك ، وفريق
الشيخ « متولى » يهاجمنا
وفريقنا يهاجمه ، والدنيا
من حولنا سعيدة لاننا نمارس
هوايتنا المحبة . وفى إحدى
المرات كنا نهاجم جول فريق
الشيخ « متولى » وهو فى
الناحية التى يقع فيها دكان
المعلم « حسنين » ، وجاءت لى
الكرة مهيأة ، فلم أتردد
وقدفتها بكل قواى فمرت من
« الجول » كالصاروخ واتجهت
لناحية دكان المعلم « حسنين » ،
وفى تلك اللحظة سمعنا صوت

موسميات حسنين



والولد « شريف » ده برى .
واخذنا نصفق للضابط ،
دون أن ندرى كيف عرف ان
الكرة لم تكسر الزجاج ، ثم
نصحنا الضابط ان ننضم الى
احدى « الساحات الشعبية »
لنلعب بها الكرة بدلا من اللعب
في الشوارع حتى نبتعد عن
الاحطار ، فوعدناه بذلك ونفدنا
وعدنا ، ولكن ...

هل عرفت كيف استطاع
الضابط معرفة الحقيقة ، وان
الكرة لم تكسر الزجاج ؟
تأمل الرسم جيدا ، وسوف
تعرف الحل .

عربة «شرطة النحلة» قد وصلت
وتقدم الضابط وأنا بجسائبه
ليعابن مكان الكسر ، وأخذ
الضابط ينظر الى الواجهة
جيدا ثم قال للمعلم « حسنين »
- انت متأكد ان الكرة هي
اللى خبطت الفستينة من بره
وكسرت القزاز ؟
- آيوه متأكد ، وأدى الكرة
امه ، الكرة ناشفة وتكسر .
لوح قزاز كنان .
وأعاد الضابط معاينة الواجهة
المكسورة ، ثم قال للمعلم
« حسنين » :

- أنا آسف ، الكرة دى
مش هي اللى كسرت القزاز ،

زجاج يتهشم والمعلم « حسنين »
يصيح :

- « القزاز الكسر » امسكوا
الواد « شريف » هو اللى كسر
القزاز .
وتوقفت البسابة فجأة ،
واسرع المتفرجون ناحية محل
المعلم « حسنين » ، وفعلًا كان
زجاج احد اجزاء الواجهة
مكسورا .

وأبت كرامتى أن اهرب
فوقفت مكاني مدعورا ، وأنا
الكثر فى هذه المصيبة اتنى حلت
على غير موعد ، وفى المعلم
« حسنين » الذى نقل تهديده ،
ولم تمض دقائق حتى كانت



- | | |
|---|--------------------------------------|
| ١١ - طريق غير محدد - ارجع إلى ١٢ - | ١ - مشروع الدخول - انتظر دور آخر - |
| ١٢ - جميع الوقوف قطعياً - العبارة أخرى - | ٢ - قف - انتظر دوريت - |
| ١٣ - المرور والشرى - انتظر دوريت - | ٣ - مرافقات مقبول - انتظر دور واحد - |
| ١٤ - اتجاه إيجبارك - ارجع إلى ١٣ - | ٤ - السرعة غير محدودة - اذهب إلى ٩ - |
| ١٥ - جميع الانتظار - تقدم إلى ٢١ - | ٥ - مرافقات مفتوح - اذهب إلى ١٢ - |
| ١٦ - كوميدي متحرك - انتظر دوريت - | ٦ - محطة بقرية - انتظر دور واحد - |
| ١٧ - تليفون - انتظر دور واحد - | ٧ - مدرسة - انتظر دوريت - |
| ١٨ - جميع تخطى السيارة التي أمامك - ارجع إلى ٢٢ - | ٨ - متحف خمر - ارجع إلى ٤ - |
| ١٩ - مفارقت طريق - انتظر دور واحد - | |
| ٢٠ - اسعاف - انتظر دور واحد - | |
| ٢١ - مستشفى - انتظر ثلاثة أدوار - | |
| ٢٢ - إصلاحيات الطريق - ارجع إلى ٣٧ - | |
| ٢٣ - حارس - ارجع إلى المستشفى ٣٦ - | |
| ٢٤ - ورشة تصليح - انتظر دوريت - | |
| ٢٥ - عسكرة المرور يجب منك بقية | |
| ٢٦ - القيادة - أخرج من اللعبة - | |



النفق السري

ومضت ست سنوات ، و « آدمون دانت » في السجن ، وأصبح يعسرف بالسجين رقم ٢٤ . وقاسى أشد ما يقاسيه سجين ترك في كهف مظلم ، وحرم من أبسط ضرورات الحياة . وفي وحدته بدا يفكر في الانتقام من هؤلاء الذين تسببوا في تكبته ، وراح يرسم لهم ألوان العذاب الذي يمكنه أن ينزله بهم . ولكن كيف ينتقم وهو محكوم عليه بأن يبقى طول حياته في هذا السجن الرهيب ؟ وأخيرا قرر أن يمتنع عن تناول الطعام حتى يموت جوعا . وظل يوما بعد يوم يلقي بالطعام الذي يأتيه به السجن من الطباخة الضيقة التي تعلو كهفه . وفي مساء اليوم الرابع بدأ يفقد وعيه ، ويفقد بالتالي شعوره بالآلمة . وأدرك أن الموت قريب .

وفجأة سمع « آدمون » صوتا خافتا صادرا من الحائط المجاور لزنزانه . وزاد الصوت وبدأ كأنه آلات تعمل في أحجار الحائط . وفي الحال خطرت له الفكرة التي تخطر لكل سجين بالحيرة—جلس « آدمون » ، وأصغى بكل انتباه ، واستمر الصوت حوالي ثلاث ساعات ، ثم سمع صوت سقوط شيء ثم ساد الصمت . وبعد قليل عاد الصوت أشد وضوحا من ذي قبل دليلا على قربهِ . واستجمع « آدمون » كل قواه وخلخل حجرا من ركن زنزانته ، ودق ثلاث دقات على الحائط الذي صدر منه الصوت . وعند الدقة الأولى انقطع الصوت فجأة . وقال « آدمون » في نفسه :

— هذا سجين !

وكان طعام العشاء لا يزال عنده ، فأكله ، وشرب كوب ماء ، فاستعاد شيئا من قوته وأمله . واعتقد أن السجن استولى عليه الخوف ، ولا بد أنه سينتظر بعض الوقت ليستأنف محاولته .

ومرت ثلاثة أيام في الانتظار ، وأخيرا في المساء سمع « آدمون » صوتا خافتا . والصق أذنه بالحائط ، وأدرك أن السجن بدأ محاولته من جديد . وفي الحال قرر « آدمون » أن يحاول من جانبه ثقب حائطه ليصل إلى النفق الذي يعمل السجين الآخر على فتحه . واستعان بالآنية الحديدية التي ترك فيها السجن طعامه . وكان يدخلها بين الحجارة ويضغط عليها ، وظل يضغط بكل قوته ، وبعد ساعة استطاع أن يخرج حجرا . وهزه الفرح من نجاح محاولته ، وظل يعمل نهارا وليلا ، وكان يخفي ما يخرج من حجارة في أحد أركان الزنزانة المظلمة ويهيل عليه التراب ، وعند حضور السجن كان يضع الحجر الأول في مكانه ، ويضع بجانبه فراشه ليخفي النفق الذي أحدثه . وفي بطنه زاد عمق النفق ، وبعد أسبوع التقى النفقان ، وقابل « آدمون » السجين الآخر الذي

تحت الأديب العالمي نقدم

الكونت دي مونت كريستو

للكاتب العالمي

ألكندر ديماس



الفصل الخامس

ملخص « آدمون دانت » بطر شاب ، عاد إلى بلده « مرسيليا » بعد رحيلته في البحر ليتزوج من خطيبته « مرسيس » ، ولكن بعض العائدين دبروا له مؤامرة أدت به إلى السجن ، وكانت التهمة أنه يساعد « نابليون » على الهروب من منفاه ...



ووافق الاب « فاريا » على أن يعلم « آدمون »
الرياضيات ، والطبيعة ، والتاريخ ، واللغات التي
يتكلم بها ، وبشره بأنه بعد سنتين سيُعلم بكل هذه
العلوم ، ويتقن هذه اللغات .
وصاح « آدمون » :

— سنتان !! أنتي متلف على بدء الدراسة .
فقال الاب « فاريا » : حسنا سنبدأ من الغد .

البقية في المستقبل

يبحث عن الحرية ، وكان رجلا في الستين من عمره
حاد الملامح ، تبدو عليه المهابة بالرغم من الاسمال
البالية التي كان يرتديها . وعلم منه « آدمون »
انه راهب ايطالي حكم عليه بالسجن منذ اكثر من
عشر سنوات لانه كان يعمل في سبيل وحدة ايطالية
واستقلالها . واسمه « الاب فاريا » واخبره الاب
« فاريا » انه ظل ثلاث سنوات بعد العدة للفرار ،
وكان يظن ان الحائط الذي يفصله عن « آدمون »
هو الحائط الخارجي للقلمسة . وهو الذي صنع
ادوات الحفر بنفسه ، كما صنع ادوات الكتابة ، لانه
شغل وقته بتأليف كتاب عن تاريخ « ايطاليا » على
شرائط من قماش ملابسه البالية . واستطاع هذا
الراهب ان يصنع ابرة ومصباحا وسلما من القماش
المجدول . وكان يتظاهر أحيانا بالمرض ليحصل على
ما يحتاجه من مواد يستخدمها في صنع هذه
الاشياء . وبهر الاب « فاريا » « آدمون » بمعلوماته
الواسعة ، وبذكائه الخارق . فطلب منه « آدمون »
أن يروده بقدر من معلوماته ، وأن يتعلم عليه



الشمعون

واقوى رجل في العالم

ملخص «شمعون» رجل جبار
يعمل في سيرة ويطلق عليه لقب اقوى رجل
في العالم ، وقد امتد «شمعون» أن
يغرب التخرجين اذا سافروا منه ، مما
كان يؤدي الى طرده من العمله وتلقفه
الكس «بله» ، ولان يوم سطر احد
التخرجين من «شمعون» ..





وتلقى الشيخ المصرية بكل ثبات
ورد عليه بمصرية هائلة ...



ورجدة مشمشون الجيتار
مصرية قومية للشيخ

طيب خذ ؟



... جعلت شمشون
يطير في الهواء ...

نام على الأرض
وهذه تفعل شوية

ياه ! وب أول مرة
يقع فيها شمشون على
الأرض من مصرية ؟



إنت أول واحد
يغلب شمشون ؟

أنا متأسف خالص ! أنا
ما أحيش العنت ، لكن ده
درس مصري عشان واحد زيته





هز وأبناء وادي النسر



ملخص لوقت
« هز » و « سعد »
على « النور » و « النور »
وعلى منها أن فيسلة
« الكورش » الفزنت على
فرتهم « و » و « و »
أهلهم « و » و « و »
استطاع الإسطله أن
ياسروا « كويلا » ابن
زعيم « الكورش » ..



فكرة مذهلة
يا هز !

كويلا ها يومه في لغاية
حدود قرية الكورش !
وها قول لزعيمهم انت
ابنه ها يكون رهينة
عندنا لغاية ما يرجع
لنا أهلك وسعد !

لكن لازم نبعت معاهم
فرقة صغيرة عشات
تحمي كويلا !



بكل سرور
يا هز ! إذا سمح
في أمهاتك !

ممكن تاخذني عند والدك
يا كويلا بعد ما تخلص
الأكل انت ونسرك !



وبدأت هز وكويلا مسيرهما ، وبعد فترة
من الوقت بدت أسوار قرية الكورش ...



لكن اسمعوا في آخذ
ريشة منه !

هنا !
سبي البشر

الوداع يا تمارا !
الوداع يا كويلا !
بيننا يا كويلا !

مع السلامة
يا هز !



ايمان!

والسفينه القاصيه

ملخص : عندما وصلت « ايمان » و « هشام » الى جزر الهند
الغريبه لزيارة عمهما « نكزي » ، علما ان مصيبه خطفت اولاده
الثلاثة ، وان المصابه اخذتهم لي سفينه اسمها « اورلانزو » ، وذات
ليله هبت عاصفه ...

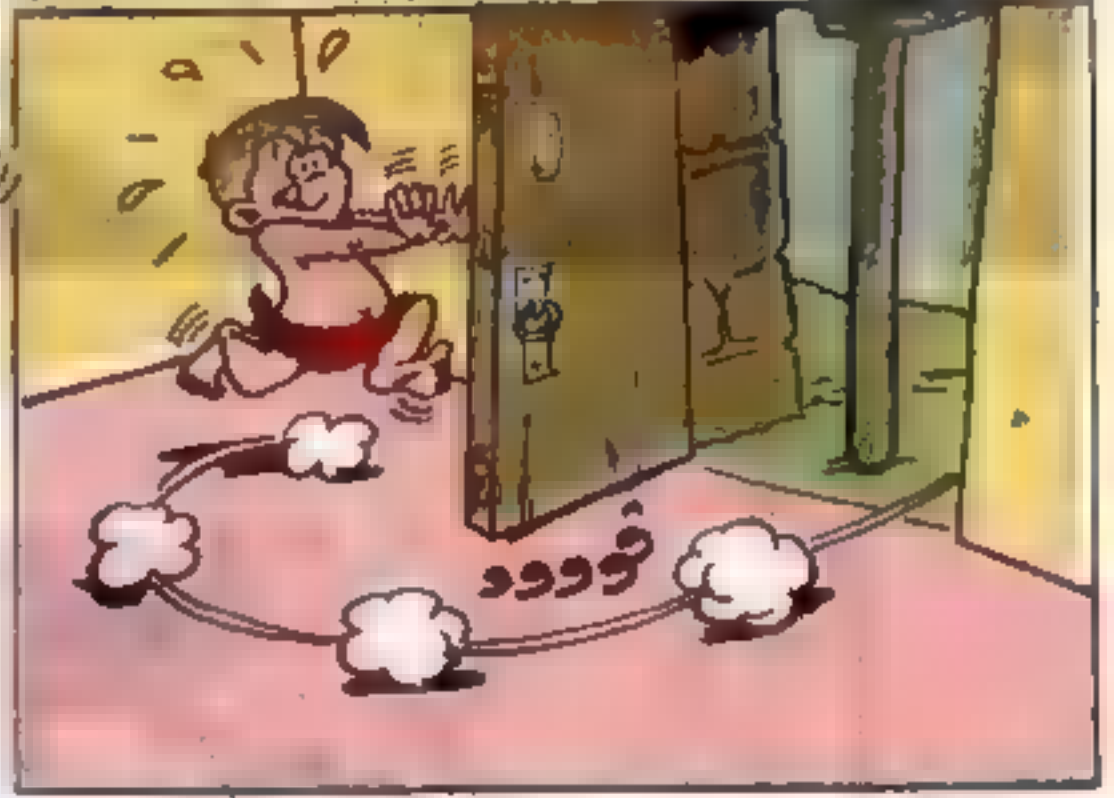
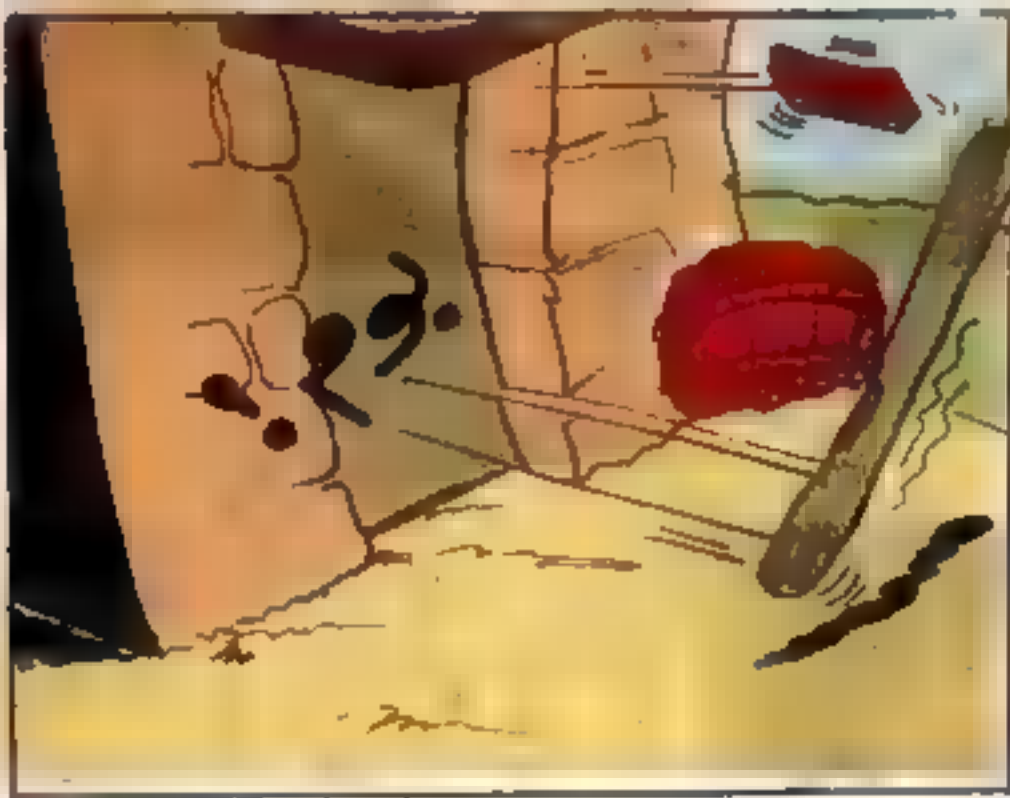




سحر و تنه

وسر القرصان

ملخص : وصل « سر » و « تنه » إلى ميناء « بورتراكيل » وكان الأهالي يكرهون الأجانب ، فطردوا المديفين ، ولكن المجوز « نيكولا » أنقذهم إليهما ، ولعبوا لعبة خفية في منزله ، ووصل الأهالي إلى منزل « نيكولا » فأسرع « تنه » يخبئهم







برسانكهم

يخب

سمير

سباق الغشبا

هذه لعبة سباق رائعة
يقدمها لك صديقك «سمير»
انها سباق «الغشبا» .

طريقة اعداد اللعبة

١ - الصق «الغشبات» الاربع
على كرتون ، وقص على طول
الخطوط الخارجية لكل
«غشبا» .

٢ - اثن جزئي «الغشبا»
والصقهما الواحد على الآخر
ثم اثن قاعدتي كل «غشبا» الى
الخارج على طول الخطوط
المقطعة .

٣ - الصق لوحة السباق على
ورق مقوى أو كرتون .

طريقة اللعبة

١ - يختار كل لاعب احدى
«الغشبات» الاربع .

٢ - تلقى القرعة لمعرفة
اللاعب الاول .

٣ - يلقي اللاعب الاول
الزهر ويتحرك حسب الرقم
الذى يخرج له ، ثم يأتى دور
اللاعب الثانى وهكذا .

٤ - اذا وصل أحد اللاعبين
الى خانة مشغولة بلاعب آخر
لا يتحرك من مكانه وينتظر
دوره التالى ليلاعب من جديد .

٥ - على كل لاعب أن ينفذ
التعليمات المرتبطة بكل خانة .

٦ - الفائز هو الذى يصل
قبل غيره الى الخانة الاخيرة
رقم ٥٤ .

٧ - اذا تجاوز لاعب هذه
الخانة فانه يعود الى الوراء
عدداً من الخانات مساوياً
للعدد الزائد عن الرقم ٥٤ .

استمر اللعب القادم

وصفه استمارة اللعب البوليسى

اعتذار

في الصفحة (١٢) من العدد
الصادر في ١٤ أغسطس نشرنا
مغامرة «ابو حاموس» سبق
نشرها في العدد (٢٢٦)
ونحن نعتذر عن هذا الخطأ .

س - مامي السن المقررة للاشتراك
بنادى «سمير» ؟
ج - هوووه زهر بصحوبى
ج - ليست هناك سن معينة .

س - كيف استطيع الحصول
على لعبة سباق «سمير» ؟
ج - هل يمكن أن يوجد فى
«كاشي» لايموت أو ينكر أو ينهم
عبد الرحمن عبون
ج - اللعبة موجودة في المحلات
الكبرى

ج - الشبح يموت ، وليس
هناك شيء لايموت ولاينكر ولا ينهم
أبعا ، الله وحده له هذه الصلوات .

س - ماهو عنوان منزل الرئيس
«جمال عبد الناصر» والسيد
«كمال الدين حسين» ؟
ج - كيف اشترى العدد ٢١٧
من مجلة «سمير» ؟
ج - محمد على على ابراهيم

ج - الرئيس «جمال عبد الناصر»
منشبة الكبرى - القاهرة
- السيد «كمال الدين حسين»
مدينة الضباط - المجوزة - القاهرة
ج - أرسل طابع بريد قيمتها
٦ فروش على قسم الاشتراكات
بدار الهلال يصلك العدد المطلوب .

س : ما هو البلد التى تكثر فيه
الافعال ؟

ج - الهند واواسط افريقيا .

س - كم كان عمر الرئيس «جمال
عبد الناصر» عندما اشترك في حرب
فلسطين ؟

ج - «الرئيس» من مواليد
١٩١٨ ، والحرب كانت عام ١٩٤٨
ومعنى هذا ان «الرئيس» اشترك
فيها وعمره ٣٠ سنة .

س - ماهو عنوان الاسبلاز ؟ احمد
سميد ؟ الذى يقدم برنامج : اكاذيب
تكتشفها حقائق ؟

ج - اكتب له على اذاعة صوت
العرب - القاهرة ، وسوف تصله
رسالتك .

س - هل مغامرات ابطال «سمير»
مثل «عند» و «سمد» حقيقية ؟
ج - هل حقيقى ان «الشبح»
لا يموت ؟

ج - هل حقيقى ان «الشبح»
لا يموت ؟
ج - هل حقيقى ان «الشبح»
لا يموت ؟
ج - هل حقيقى ان «الشبح»
لا يموت ؟

مازايحيرك؟

تجيب عليا
ماما لبيخ

اننى امرق كسيرا ، حتى في عز
الشتاء ، فما السبب ؟ وما هو العلاج ؟
محمد حسين - الاسكندرية

ج - احيانا تكون كثرة افراز العرق
سببها الضغط البدنى ، أو اختلال
افرازات الغدد ، فقلو نفسك ، واذا
استمر افراز العرق ، اعرض نفسك
على طبيب اخصالى في الغدد .

حل اسأل نفسك

المنشور على صفحة ٧

(١) ١٦ ، ب ١٥ ، ج ٢٢

د ٢٣ ، هـ ١٦ ، ز ٢

ح ٦٢ ، ط ٩ ، س ٦٤

ك ٢٠ ، ل ٩ ، م ٥ ، ن ٣

حل الفوايز المنشورة على : ص ٤ اربعة ، ص ٥ خمس ، ص ٦ ستة ، ص ١٢ - ١٣ ، ص ٢٠ -

ص ٢٧ لا - (يوجد جرافيت)

شروط مسابقة اللفز البوليسى

- الجزء الثالث : كرويه
الجزء الرابع : سبق حل
الجزء الخامس : علم كيك
الجزء السادس : نظارة بحر
الجزء السابع : طولة
الجزء الثامن : خنجر كتافه
الجزء التاسع : تيشان
الجزء العاشر : لعبة هوبلا
الجزء ١١ : دومينو
الجزء ١٢ : دومينو
الجزء ١٣ : نظارة سبق
الجزء ١٤ : دباسة ورق
الجزء ١٥ : اليوم سور
عشرون جائزة كل منها لقب عالمي
١٥ جائزة كل منها لقب عالمي
١٠٠ مجلد " سحر السنة الثالثة
١٥٠ كتاب " باسيل " سحر
١٠٠ شفرة " لادى سحر
١٠٠ بلوك نون

- ١ - المرأ كل لفر بوليسى جدا ،
فلما عثرت على حل اللفر احتفظ به
عنده ولا ترسله الآن
٢ - افصح الكوبون الموجود في اسفل
صفحة ١٤ مواظبة ابدا حتى نهاية
السابقة .
٣ - تنتهي السابقة بعد ٨ اسابيع
وفي اليوم الثامن والاخر ستقدم لكم
استمارة خاصة لتصفوا عليها
الكوبونات المتأهلة وتكونوا الحل
٤ - ان يثبت الى الحصول الى
رسل قبل نهاية السابقة
٥ - ستظهر نتيجة السابقة في العدد
٢ أكتوبر ١٩٦٠
٦ - لا تنس ان تكتب اسمك
وعنوانك بوضوح عندما ترسل الحل

الجوائز

الجائزة الاولى : راديو ترانسستور
الجائزة الثانية : لعبة تيشان

استمر العدد القادم ومعه استمارة اللفز البوليسى



عيد ميلاد سعيد
احتفل الاستاذ « محمد ماهر »
ابن « بالغة » بالعيد العاشر لميلاده
« كريمة » سحر
لهنا وميلاد ١٠٠ سنة

- استمع الى كلام اسرتك وواصل
دراسك ، واجعل الموسيقى هوايتك
التي لا تمنحك عن الترسى ، وعندما
تملك الوسائل اشترعها تشاء من الات
واعرف كما تريد ، اللهم الا الهى دراستك

نود قصيرة

- م . م . ١ - القاهرة : انت في
حاجة الى عرض نفسك على طبيب
نفساني .
● سيدة حسن : - سوف يزداد
طولك بمرور الوقت ، ما تستعجلش
● رمضان احمد ومضان : - ان
المادة البينة هي التي أدت بك الى
هذا الموقف ، لانك شينا ، ان اى
طبيب يمكن ان يعالجك ببساطة .

عمرى ١٥ سنة ، وطولى ١٢٥ سم ،
وانا خجل من نصري ، وقد كنت بجميع
المحاولات ، لا طالة فامنى دون جدوى ،
لماذا اعمل ؟

محمد عبد العظيم - القاهرة

- لا تفعل شيئا ، ان اناك ٦
سنوات اخرى سوف تطول فيها حتى
« ترقى » من الطول ، ولا تصدق ان
هناك ادوية تساعد على الطول ، فقط
مارس رياضة مثل كرة السلة مثلا .

اننى اهدى «الموسيقى» جدا ، وقد
كنت اريد دخول معهد الموسيقى ، ولكن
اسرى تمننى واجبرتنى على دخول
المدرسة الثانوية ، فاشترت عودا من
مصر وقف فكره ، وكانت النتيجة اننى
رسمت .

محسن ذلك الله - القاهرة

بعد القاء بنام كل من في بيتنا الا
لنا ، وانا اريد ان اناام فلا استطع ،
لماذا اعمل كى اناام ؟

فربال فرصة - الاقليم الشمالى

- في مثل سنك لا داعى للنوم بعد
النهار ، ومن الافضل ان تشغلى وقت
فراغك بهواية نافعة ، وانا كنت اريد ان
النوم فلا تكثرى من الطعام في القاء ،
ونامى في مكان جيد التهوية

ابى وامى متخاصمان ، وارىد ان
اصالح بينهما لماذا اعمل ؟

٥ - م - الاسكندرية

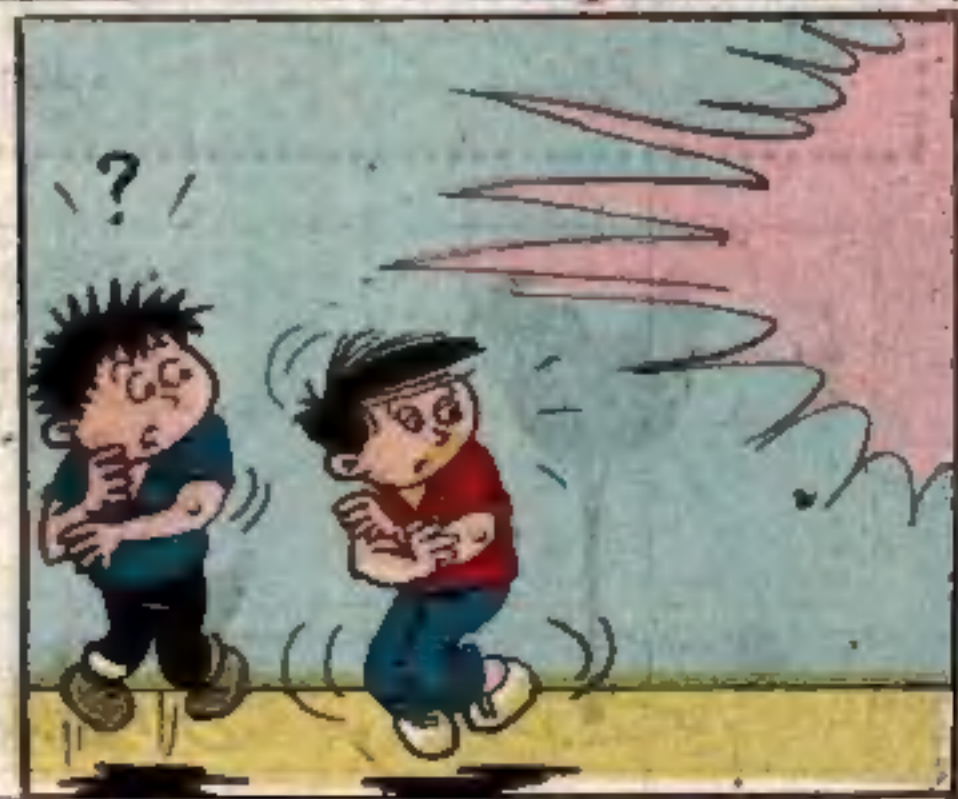
- حاولي ان تعرفى اسباب الخصام
ثم حاولي ازالتهما ، واظلى من كل منهما
ان يصالح الاخر من اجل خاطره .



٢ - ياد !



١ - بقت شكل الفرخة تمام !





سلاسل

